

PICCOLO GRANDE CINEMA
2020 / PROGRAMMA SCUOLE

Tutte le attività che Piccolo Grande Cinema propone alle Scuole si svolgono **online e sono gratuite**.

Le piattaforme utilizzate sono:

cinetecamilano.it

discord.com

romevideogamelab.it

In programma:

- **Concorso Lungometraggi Europei CineCineMondo**
- **Laboratori a cura di RomeVideoGameLab "Tra scienza e fantascienza"**
- **CineGameJam, sfida alla programmazione di un videogioco dedicato a Cinema e Videogiochi**
- **The Film Corner Conference 2020 - 5 Conferenze internazionali sulla Film Education**
- **Open Day dei Corsi e delle Scuole di Cinema e Videogames**
- **Presentazione del libro "Il linguaggio universale dell'immagine. Manuale per fare cinema a scuola" di Giorgio Arcari e Roberto Carlucci.**

CONCORSO ON LINE DI LUNGOMETRAGGI EUROPEI CINECINEMONDO

Il Concorso CineCineMondo presenta 4 Lungometraggi internazionali per ragazzi, uno per fascia di età, non distribuiti in Italia, in vo sott it.

Per accedere alle **proiezioni dei film** è necessario prenotarsi entro mercoledì 28 ottobre mandando una mail a: piccolograndecinema@cinetecamilano.it.

Riceverete un coupon per la visione gratuita del film. I partecipanti al termine del film potranno votare, applaudendo, per designare il miglior film per ragazzi di Piccolo Grande Cinema 2020. Al termine della proiezione sulla piattaforma Discord ci incontreremo per confrontarci insieme sul film.

Lunedì 2 novembre dalle ore 8 alle ore 15 online www.cinetecamilano.it

SUNE - BEST MAN

+6 anni

R.: Jon Holmberg. Con Elis Gerdt, Baxter Renman, Tea Stjärne, Fredrik Hallgren, Sissela Benn, Lily Wahlsteen, Tomas von Brömssen, Marika Lindström, Jonatan Rodriguez. Svezia, 2019, 88'. V.o. sott. it.

Sune si trova in una situazione davvero difficile: avrebbe dovuto unirsi al resto della sua classe per la gita scolastica che lui e la sua amata Sophie aspettavano da così tanto tempo? O dovrebbe invece andare al matrimonio di suo nonno, soprattutto ora che il nonno vuole che sia il testimone? A peggiorare le cose, in vero stile da thriller fantascientifico, il futuro di Sune continua a presentarsi per cercare di contrastare ogni sua decisione. Diviso tra due persone care, Sune finisce per trascinare la sua famiglia in un frenetico viaggio, con molto cuore e una sana dose di umorismo.

ore 11-11.30 online su [Zoom](#)

Parliamo di... Sune - Best Man

Incontriamoci su Discord per parlare del film e condividere le nostre opinioni.

dalle ore 8 alle ore 17 online su www.cinetecamilano.it

OSKAR & LILLI (TIT. ORIG. OSKAR & LILLI - EIN BISSCHEN BLEIBEN WIR NOCH)

+10 anni

R.: Arash T. Riahi. Con Leopold Pallua, Rosa Zant, Christine Ostermayer, Alexandra Maria Nutz, Markus Zett, Ssimone Fuith, Rainer Wöss, Anna Fenderl. Austria, 2020, 102'. V.o. sott.it.

Oskar e Lilli, due bambini rifugiati ceceni, vivono in Austria da sei anni ma insieme alla madre stanno per essere espulsi dal Paese. Quando la donna tenta il suicidio, il provvedimento viene sospeso ma i due bambini sono a forza separati dalla madre. La speranza di riunirsi a lei li aiuterà ad andare avanti e a sfidare ogni ostacolo burocratico.

ore 12-12.30 online su [Zoom](#)

Parliamo di... Oskar & Lilli

Incontriamoci su Discord per parlare del film e condividere le nostre opinioni.

Dalle ore 9 alle ore 14 di sabato 7 novembre su www.cinetecamilano.it

JUST KIDS

+16 anni

R.: Christophe Blanc. Con Kacey Mottet Klein, Andrea Maggiulli, Anamaria Vartolomei, Angelina Woreth, Lou Lambrecht, Ahmed Abdel Laoui. Francia, Svizzera, 2020, 104'.

Jack, 19, Lisa, 17 e Mathis, 10, si ritrovano improvvisamente orfani. Ogni fratello reagisce in modo diverso alla tragedia della famiglia: Lisa spicca il volo. Jack, da poco maggiorenne, viene nominato tutore di suo fratello per decisione del tribunale. Per loro inizia una nuova vita. Ma in che modo un ragazzo appena uscito dall'adolescenza può assumersi la responsabilità di un bambino? E come si costruisce un futuro quando il passato è diventato una pericolosa ossessione? Fortunatamente la forza e l'energia dei giovani possono fare miracoli.

ore 11-11.30 online su [Zoom](#)

Parliamo di... Just Kids

Incontriamoci per parlare del film e condividere le nostre opinioni.

ore 10 alle ore 16 di sabato 7 novembre online su www.cinetecamilano.it

THE EARTH IS BLUE AS AN ORANGE

+ 14 anni

R.: Iryna Tsilyk. Documentario. Ucraina, Lituania, 2020, 74'.

Myroslava, giovane regista alle prime armi, vive in Ucraina, nel mezzo della zona dei bombardamenti, con sua madre e i suoi tre sorelle e fratelli. A dispetto delle difficoltà in cui vive, decide di girare un film con la sua famiglia, impresa che darà a tutti nuove prospettive di vita. Miglior film del Concorso World Cinema Documentary al Sundance Festival.

ore 11.40-12.10 online su [Zoom](#)

Parliamo di... The Earth Is Blue an Orange

Incontriamoci per parlare del film e condividere le nostre opinioni.

LABORATORI ON LINE A CURA DI ROMEVIDEOGAMELAB "TRA SCIENZA E FANTASCIENZA"

Dal 4 al 7 novembre su romevideogamelab.it/it/

Grazie alla collaborazione con **RomeVideoGameLab**, le classi di Piccolo Grande Cinema potranno partecipare al ricco programma di laboratori in calendario.

Rome Videogame Lab è la prima e unica manifestazione italiana di applied games, quelle simulazioni virtuali interattive della realtà che attraverso il gioco raggiungono obiettivi educativi, formativi, di marketing e di sensibilizzazione sociale e culturale.

L'evento, che si svolge negli studi di Cinecittà, è nato con lo scopo di fare conoscere il mondo dei videogiochi creati non soltanto per intrattenere, ma finalizzati per lo più all'apprendimento in diversi campi: sanità, divulgazione scientifica, educazione, patrimonio culturale e altro ancora.

Rome Videogame Lab è prodotto da Istituto Luce Cinecittà in co-realizzazione con Q Academy e in collaborazione con IIDEA-Italian Interactive Digital Entertainment Association.

A questo link il calendario scuole:

<https://www.romevideogamelab.it/it/calendario-2/calendario-ita>

Le scuole interessate a partecipare, dopo aver scelto le attività a cui sono interessate, possono scrivere a didattica@romevideogamelab.it fino al giorno prima dell'evento e riceveranno tutte le info tecniche necessarie a partecipare.

CINEGAMEJAM, SFIDA ALLA PROGRAMMAZIONE DI UN VIDEOGIOCO DEDICATO A CINEMA E VIDEOGIOCHI

dal 30 ottobre al 6 novembre 2020 on line su [discord](#)

Avete mai sognato di creare un videogioco con la vostra classe? Piccolo Grande Cinema vi invita a mettervi alla prova, partecipando alla sua CINEGAME JAM: una sfida contro il tempo per creare un videogioco a tema cinema in una settimana.

Classi, piccoli gruppi, singoli studenti, beginners... tutti sono invitati a dare il loro contributo ed a collaborare, per immergersi nell'universo del videogioco, acquisendo preziose capacità artistiche e creative, anche con il supporto 24/7 di un help desk gestito da professionisti del settore.

La partecipazione alla CineGameJam è gratuita ed è sufficiente iscriversi entro il 30 ottobre a questo link <https://www.cinetecamilano.it/cinegamejam>

THE FILM CORNER CONFERENCE 2020

5 CONFERENZE INTERNAZIONALI SULLA FILM EDUCATION

on line su **zoom**

In collaborazione con il progetto The Film Corner e con il contributo della Unione Europea Creative Europe Piccolo Grande Cinema ospita la conferenza sulla film education che si svolgerà in 5 appuntamenti. Mossa dalla necessità di far fronte alle nuove sfide per la didattica dell'audiovisivo, la conferenza sarà composta da cinque incontri internazionali, per ripensare insieme il futuro della film education.

Scopri il calendario su cinetecamilano.it

Per informazioni: thefilmcorner@cinetecamilano.it

OPEN DAY DEI CORSI E DELLE SCUOLE DI CINEMA E VIDEOGAMES

Sabato 7 novembre dalle ore 14 alle ore 15 online su cinetecamilano.it

Open Day dedicato agli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado e alle loro famiglie per scoprire le professioni del cinema, le possibilità di inserirsi nel mondo del lavoro, le scuole specializzate e i corsi offerti dalle scuole secondarie di secondo grado e post-diploma. Quest'anno l'Open Day si arricchisce con la presentazione dei corsi universitari dedicati ai videogames.

PRESENTAZIONE DEL LIBRO "IL LINGUAGGIO UNIVERSALE DELL'IMMAGINE. MANUALE PER FARE CINEMA A SCUOLA" DI GIORGIO ARCARI E ROBERTO CARLUCCI

Lunedì 2 novembre ore 16.30-17.15 on line su **zoom**

Un manuale di cinema pensato per gli insegnanti che propone un nuovo modo di fare scuola facendo cinema, dedicato a tutti gli interessati al mondo della scuola e alle nuove didattiche inclusive e innovative. Interverranno gli autori.