CinemaSarà



4-6 novembre 2021

MEET - Digital Culture Center Viale Vittorio Veneto 2, Milano





CinemaSarà

Inoccasione di Piccolo Grande Cinema (31 ottobre – 7 novembre 2021), Cineteca Milano in collaborazione con Long Take, MEET Digital Culture Center, con il patrocinio di Agis Lombardia e AFIC Associazione Festival Italiani di Cinema, propone alle scuole a livello nazionale il progetto di **partecipazione e cittadinanza attiva "CinemaSarà – 10 azioni per salvare il Cinema... adesso!",** un'iniziativa volta a coinvolgere il pubblico giovane per ripensare insieme **le modalità di fare e fruire il Cinema**, dopo i difficili mesi della chiusura forzata delle sale e i cambiamenti avvenuti nelle abitudini degli spettatori di tutte le età.



10 azioni

per salvare il Cinema... adesso!

Le aree di interesse



1 Nuovi spazi per il cinema

Per discutere delle sale, dei loro spazi, dei servizi che offrono.

2 Nuovi territori dove incontrare il cinema

Per esplorare piattaforme e festival.



3 Nuove storie per il cinema

Per esprimere i contenuti che il pubblico giovane vorrebbe ritrovare nel Cinema "del futuro".

4 Nuove frontiere del cinema

Per scoprire i territori espressivi al confine con il Cinema.





5 Nuovi mestieri e percorsi per il cinema

Per ripensare l'orientamento professionale e l'insegnamento del Cinema a scuola.

Le tappe del percorso

Fase 1

Incontri con le classi ed elaborazione di proposte per il Cinema "del futuro".

Fase 2

Delegati al lavoro per 3 giorni

Fase 3

Stesura e presentazione del Decalogo di "CinemaSarà"

Partecipano

Bruno Zambardino (Ministero della Cultura)

Marco Accordi Rickards (Fondazione Vigamus) Alberto Barbera (Direttore Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia) Enzo Bevar (Cinemovel) Francesca Cima (Indigo Film) Anita Di Marcoberardino (Agis Lombardia) Valerio Kohler (Fondazione Vigamus)

Giuseppe Lombardi (Fondazione Carlo Rambaldi) Arianna Lona (mad pumpkins) Maria Grazia Mattei (Meet Digital Culture Center) Silvia Protti (Multisala Ariston Mantova) Sonia Ragone (Europa Cinémas) Daniela Rambaldi (Fondazione Carlo Rambaldi) Vittorio Rifranti (regista) Micaela Romanini (Idra Interactive Studios) Andrea Romeo (I Wonder Pictures)

Coordinamento tavoli di lavoro:

Cineteca Milano:

Margherita Giusti Hazon, Marco Lovisato, Simone Moraldi, Licia Punzo, Chiara Scurati.

Long Take:

Andrea Chimento con Sara Barbieri, Davide Dubinelli, Francesca Sala, Simone Soranna, Andrea Valmori.



























